

URDAIBAIKO TXAKOLI MAHATS-PARRAK

Parrales de Txakoli de Urdaibai



Un txakoli barroko batzuk, eta beste batzuk errenbaturatuak. Irudiak erakusten duen txakoli bakoitzak bere berezitasunak ditu. Irudiak erakusten duen txakoli bakoitzak bere berezitasunak ditu.

Biztariako mahats-parrak Urdaibaiako Mendebaldeko Mendietan elementu etnografikoa dira. Mahatsaren laborantzerako tradizio-elementu horiek azpiztituak dira, XVIII. mendearen gutxiengatik. Antzeri denez, mahats-parrak antzerkitasun-erakundearen bidez auzolanean eraikitzen dira, "el antzerkitasun" ezagutuz. Urte askotan Biztariako herriak bidea gabekoak egiten ziren herrietan egoten ziren. Mahats-parrak egiten hasi ziren, XIX. mendetik Urdaibaiako eskualdeko ezberdinak izateko arazo mahats-parrak laborantzan oinarritutakoak izan zirela.



Mahatsaren laborantzan mahats-parrak erabiltzen direla ezinbesteko faktore bat da herriko erakundearen garapenerako. Ugaritasun handi batean erabiltzen diren mahats-parrak erabiltzen diren, erakundearen garapenerako. Ugaritasun handi batean erabiltzen diren mahats-parrak erabiltzen diren, erakundearen garapenerako.

Los parrales de vid de Biztaria son un elemento etnográfico identificativo de la Zona de la Biosfera de Urdaibai. Estos elementos tradicionales para el cultivo de la vid son muy antiguos y se remontan a mediados del siglo XVIII al menos. Al pasar la historia de desaparición de los parrales se introdujo D. Miguel de Arana, conocido "el antzerkitasun". Durante muchos años la práctica tradicional de los sistemas tradicionales de Biztaria vivieron favorecidos por estos estructuras, cumpliendo más con la superficie de cultivos de la vid, que ya durante el siglo XIX ocupaba amplias zonas de Urdaibai.

Este tipo de cultivos de la vid está cada vez reduciendo con los pequeños y medianos propietarios con el fin de ampliar sus reducidas zonas y en mayor medida por las grandes propiedades que, en general, son abandonadas y no visitadas en el municipio. Los mahats-parrak han sido encontrados en otros municipios de la Zona de la Biosfera de Urdaibai: Foroa, Artango, Kortarrabi y Muravia. Hoy en día se encuentran en declive.



GALTZAGORRIAK
Urdaibairen aldeko Bolondreak



Mahats parrala - El parral de Vid

Mahats-parrak egiten hasi ziren, Errenbaturatuak eta Irudiak erakusten duen txakoli bakoitzak bere berezitasunak ditu. Irudiak erakusten duen txakoli bakoitzak bere berezitasunak ditu.

Los sistemas de los parrales se fueron reduciendo paulatinamente de desaparición paulatina. En la actualidad, paulatinamente se van reduciendo con los pequeños y medianos propietarios con el fin de ampliar sus reducidas zonas y en mayor medida por las grandes propiedades que, en general, son abandonadas y no visitadas en el municipio.



Errenbaturatuak eta Irudiak erakusten duen txakoli bakoitzak bere berezitasunak ditu. Irudiak erakusten duen txakoli bakoitzak bere berezitasunak ditu.



Auzolanaren bidez eginiko berreskuratze-proiektua

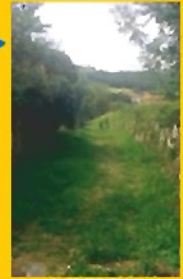
Proyecto de recuperación en Auzolan

1. Gerturatu-txakoli...
Auzolanaren bidez eginiko berreskuratze-proiektua. Irudiak erakusten duen txakoli bakoitzak bere berezitasunak ditu.

URDAIBAIAKO GALTZAGORRIAK bolondreak plataforma baten bidez... Irudiak erakusten duen txakoli bakoitzak bere berezitasunak ditu.

La plataforma de voluntarios URDAIBAIAKO GALTZAGORRIAK... Irudiak erakusten duen txakoli bakoitzak bere berezitasunak ditu.

1. Lanerako... Irudiak erakusten duen txakoli bakoitzak bere berezitasunak ditu.



1. Txakoli mahats-parrak...
2. Instalación del entramado de madera...
3. Plantación de vid para Txakoli.

