

EL HORREO EN BUSTURIALDEA (y III)

Conclusión a la 1.ª parte, publicada en el n.º 83, (1996), pp. 17-22
y 2.ª parte, n.º 85 (1997), pp. 28-32

Texto y fotos por: Urdaiker C.B.; Txepetxa - Urdaibaiko Ekologistak
José Antonio Cáceres / Koldo Lezamiz

Tras las información dada, en los dos artículos anteriores, sobre estas construcciones populares vascas, ofrecemos en este número un pequeño comentario sobre la metodología de trabajo aplicada, una serie de fichas-sumario de los garaisjes importantes de Busturialdea y unas propuestas de trabajo, por si alguien desea profundizar en el tema.

METODOLOGIA DE TRABAJO

Para poderlo llevar a cabo hubo de definirse cuál iba a ser el área de campo a muestrear. Cabía la posibilidad de tomar la referencia de Busturialdea o la de Urdaibai. Ambas presentaban un área de muestreo válido, pero se sabía que al elegir el marco de Urdaibai, el resto de las zonas de la Comarca de

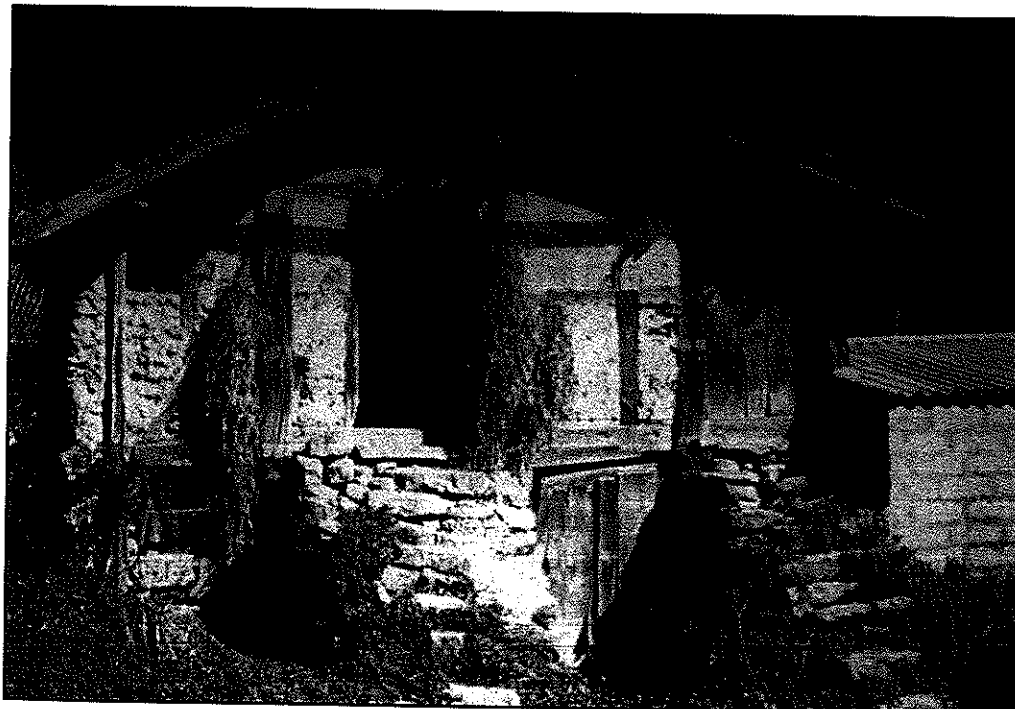
Los Garaisjes importantes de Busturialdea

Busturialdea que no se superponían con el de la Reserva iban a quedar en tierra de nadie, y por tanto, también alguna que otra muestra hórrea. Por ello, se eligió la Comarca de Busturialdea como área de muestreo.

Posteriormente había que ponerse a buscar información sobre esta estructura. Así, consultando en diferentes publicaciones y contactando con diferentes personas entendidas en la materia fueron apareciendo los primeros datos. Entre los autores más conocedores del hórreo que se contactó fué Ernesto Nolte Aranburu, actual director de la revista Kobie. Siguiendo el consejo de éste se consultaron algunas fogueraciones y censos de pertenencias del Archivo Histórico Foral de Bizkaia de Gernika-Lumo.

Una vez recopilada la información se procedió a la visita in situ de los hórreos o de sus restos, para poder comprobar la certeza de los datos y los cambios habidos desde que fueron publicados. En esas visitas se recopilaron datos referidos a la estructura de cada hórreo (forma del hórreo, dimensiones, estructura del tejado, materiales de construcción...), a las utilidades que se les dió antaño y los que hoy en día se les dan, etc. Durante estas visitas se ha dado mucha importancia a los comentarios de los/as moradores/as actuales.

Los datos genéricos obtenidos, así como los propios de cada muestra, se han mencionado en el anterior artículo, si bien en las fichas-sumario de este artículo también se comenta algo.



ALGUNOS HORREOS ENTEROS

Como reconocimiento de la importancia que en su tiempo tuvo el hórreo se ha considerado interesante presentar unas fichas-sumario que resumen la localización, situación actual y características de los hórreos que todavía perviven, si bien se incluyen los desaparecidos del caserío Aldekoa de Nabarniz y del caserío Sagarzola de

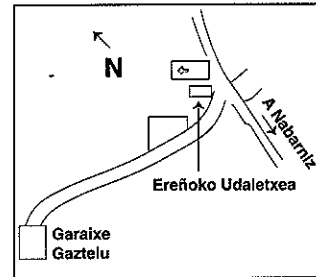
(continúa en la pág. 20)

Hórreo de Aldekoa, en 1971
(Foto Goicoechea)

HORREO: GAZTELU



Municipio: EREÑO
Barrio: ZEETA
Propietario:
HEREDEROS
DE ADAN DE YARZA



Estado de Conservación: TRANSFORMADO / DERRUIDO

CARACTERISTICAS: Columnas y rodeznos empotrados en una construcción de piedra para usos diversos. Rodeznos ligeramente convexos. La pared de separación de las dos viviendas corta la estructura original del hórreo. Hace pocos años se derrumbó la techumbre, pero en sus ruinas pueden verse además de las citadas columnas, la escalera frontal de piedra.

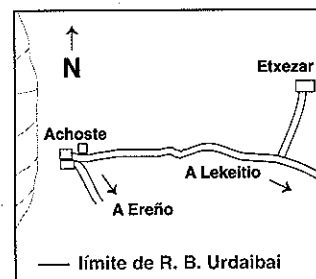
LOCALIZACION: Tomar la carretera que desde el núcleo principal de Ereño nos lleva a la cima de San Miguel de Ereñozar. El hórreo se encuentra a mano izquierda, justo cuando la pista deja de descender para comenzar la subida hacia la mencionada cima.

OTROS DATOS: La foto está tomada de la obra de Nolte Aranburu titulada: «Compilación de los hórreos (de la provincia de Vizcaya y Noticia de los nuevos hallazgos)». (Nota: Para más datos consultar en bibliografía).

HORREO: ETXEZAR



Municipio: EREÑO
Barrio: BASETXETA
Propietario:
LOURDES KOBEAGA



Estado de Conservación: TRANSFORMADO / ENTERO

CARACTERISTICAS: Seis grandes columnas troncopiramidales de caliza apoyados sobre pilaretes redondeados con cinco rodeznos ligeramente convexos en su lugar de origen, faltando el sexto. Los postes frontales llaman la atención por su ancha base. La parte superior está desmochada y tres paredes son de mampostería.

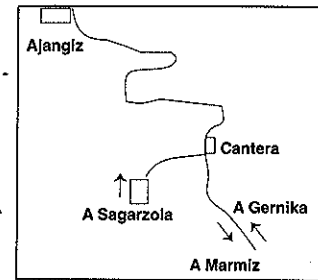
LOCALIZACION: Tomando la carretera comarcal que une Gernika-Lumo con Lekeitio y, pasando el Barrio Atxoste (Ereño), a unos 2 kilómetros tomamos el cruce a la izquierda que nos lleva por camino asfaltado al Barrio Basetxetas. El hórreo habilitado como garage está situado junto a la primera casa que encontramos a mano derecha.

OTROS DATOS: Hoy convertido en garage.

HORREO: SAGARZOLA



Municipio: **AJANGIZ**
Barrio: **MENDIETA**
Propietario:
ALEXANDER ARGINTXONA
BASABE



Estado de Conservación: **TRANSFORMADO/DERRUIDO**

CARACTERISTICAS: Se trataba de un edificio de dos plantas y un amplio camarote. Cuatro postes troncopiramidales de arenisca con rodeznos cónicos sobre cada uno de ellos. Todos ellos apoyados sobre una corona de piedra muy imperfecta. Se conservan dos vigas maestras de roble que soportaban el primitivo piso. Es posible que tuviera cinco jabalcones.

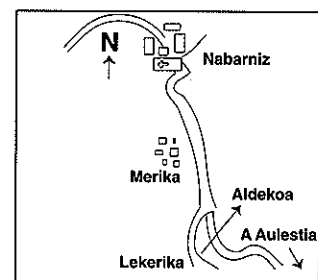
LOCALIZACION: Tomar la carretera de Gernika-Lumo hacia Ajangiz. Pasando el núcleo de este último y el Barrio de Ispizu, a mano izquierda nos encontramos con lo que fue una pequeña cantera, que nada más superarla, la primera desviación a la derecha bajando llegaremos al caserío Sagartzola.

OTROS DATOS: Durante más de cuatro generaciones el emplazamiento del antiguo hórreo fue progresivamente habilitado como vivienda. Foto tomada de la publicación de Ernesto Nolte: «VII Compilación de los Hórreos (<<Garaixe>>) de Vizcaya». (Nota: Para más datos consultar en bibliografía).

HORREO: ALDEKOA



Municipio: **NABARNIZ**
Barrio: **LEKERIKA**
Propietario:
FAMILIA
HERNANDEZ-URRUTIA



Estado de Conservación: **DESAPARECIDO**

CARACTERISTICAS: Su dimensión era de 7,5 metros de ancho por 5,5 metros de largo, apoyado sobre 4 postes de caliza, con 4 rodeznos circulares en cada uno de ellos. Se accedía al primer piso por dos escaleras frontales, pues era propiedad compartida (como el caserío). Frontal con 5 jabalcones, de los cuales sólo quedaba uno en 1971. Flanqueando la puerta hay 2 vigas con tallas de forma de sol.

LOCALIZACION: Llegando al núcleo de Nabarniz, continuar la carretera por detrás de la Iglesia, hasta el Barrio Lekerika. El hórreo desaparecido se situaba en el último punto de la bifurcación del camino vecinal, antes de llegar al último caserío.

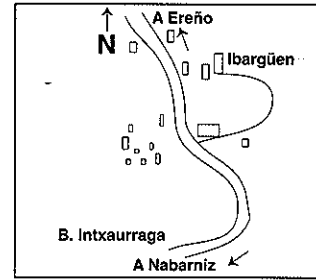
OTROS DATOS: Fue destruido a raíz de las nevadas del 12 de marzo de 1988.

HORREO: IBARGÜEN



Municipio: **NABARNIIZ**
Barrio: **INTXAURRAGA**
Propietario:
VICTOR GOIRIENA
LEKERIKABEASKOA

Estado de Conservación:
MANTIENE FORMA
PRIMITIVA / ENTERO



CARACTERISTICAS: Adosado al caserío. Escalera de acceso por debajo del hórreo. Apoyada sobre cuatro columnas troncopiramidales y tres rodeznos troncocónicos. Columnas frontales sobre piezas coronacirculares de caliza. Poste de madera en el extremo de la fachada con una estrella de ocho puntas y cuatro arcos a su alrededor tallada en la jamba derecha.

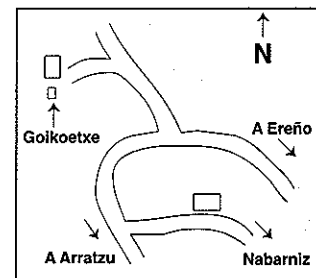
LOCALIZACION: Llegar de Nabarniz hacia Ereño y en el barrio de Ikazurieta tomar un camino asfaltado a la derecha que parte de un fuerte repecho de la carretera, y continuamos ascendiendo hasta el final, donde encontramos el hórreo adosado a uno de los caseríos de Intxaurraga.

OTROS DATOS: Construido en 1571, enfrente del caserío, por una tal Solaguren. En 1921 fue destruido por un eucalipto derribado por el viento, y luego reedificado al costado de la casa. Es el mejor ejemplar de Busturialdea.

HORREO: GOIKOETXE



Municipio: **NABARNIIZ**
Barrio: **URIBARRI**
Propietario:
FAMILIA DE SIERRA
SESUMAGA



Estado de Conservación: **TRANSFORMADO ENTERO**

CARACTERISTICAS: Entre sus paredes han quedado cuatro columnas y rodeznos, de los seis que tuvo primitivamente. Se conserva también una de las vigas longitudinales de madera.

LOCALIZACION: Llegando de Gernika-Lumo, dejamos atrás el cruce que nos lleva al núcleo del pueblo de Nabarniz. A unos 50 metros, y antes de la primera curva, tomamos un camino asfaltado a mano izquierda. Siguiendo por él, en el primer cruce a mano izquierda se encuentra el caserío con el hórreo al frente.

OTROS DATOS: En el caserío podemos encontrar aún maquinaria con la que antaño elaboraban la sidra casera, utilizándose el hórreo para la conservación de la manzana.

(viene de la pág. 16)

Ajangiz. Ya que se dispone de gran cantidad de información sobre ellos y alguna foto muy elocuente.

En dicha ficha-sumario se recoge una apartado dedicado al estado de conservación en la que se valoran dos aspectos, y a los cuales se les dan una puntuación diferente. Estos aspectos son: estar de pie o no, para lo que se valora con entero, semiderruido, derruido y desaparecido; y, nivel de transformación que han sufrido, en la que se consideran estar transformado, semitransformado y mantener forma primitiva.

No convendría acabar sin dar una serie de propuestas sobre lo que a partir de ahora se debería llevar a cabo.

PARA EL FUTURO

La breve muestra de los autores sólo trata de despertar la curiosidad perdida y el interés por lo cercano y propio que se nos pierde. Pero no podemos acabar con esta serie de artículos dedicados al hórreo sin hacer una mención expresa de las pautas a seguir a partir de ahora. De hecho, muchas cosas han quedado en el tintero sin comentar, mucha bibliografía como la recogida en las fugeraciones sin consultar y,

probablemente, muchos restos de hórreos por descubrir. Pocos son los hórreos enteros y pocos también los restos que podemos encontrar en la Comarca de Busturialdea, pero menos serán aún, y por tanto corremos el riesgo de que desaparezcan, enterrando para siempre una parte importante de la cultura popular vasca en general, y de Busturialdea en concreto, a no ser que se tomen medidas oportunas como la elaboración y desarrollo de planes como los que recoge el Plan Rector de Uso y Gestión de Urdaibai, que para eso formamos parte de un lugar de singular relevancia ambiental, así como que se desarrolle al máximo y, de una vez por todas, lo recogido en una ley aprobada en julio del 1990, la Ley del Patrimonio Histórico Vasco, antes de que los hórreos pasen a formar parte solamente del recordatorio de las personas más mayores del lugar.

BIBLIOGRAFIA

- + *Arquitectura Popular Vasca. Notas para su estudio*; Anuario de Eusko Folklore, Tomo XXII, años 1967-68.
- + ASPIAZU, IÑAKI; ARREGI, JESUS y LEIZAOLA, FERMÍN; *Agarreko garaixea/Hórreo de Agarre*; Gipuzkoako Foru Aldundia, Donostia, 1988.
- + *Bizkaia: Arqueología, Urbanismo y Arquitectura histórica*. Bizkaiko Foru Aldundia, Tomo I y II, Bilbao, 1990.

+ DE LARREA, JESUS; *El garaixe (hórreo). Agregado al caserío*; Anuario de Eusko Folklore, Bilbao, Tomo VI, 1926 y Tomo VII, 1927.

+ DE LASUEN, BALENDIN; *Los últimos hórreos de Vizcaya*; Temas Vizcaínos, n.º 174, Bilbao, año XV, 1989.

+ *Enciclopedia General Ilustrada del País Vasco*, Vol. XVIII, Ed. Auñamendi, Donostia, 1985.

+ GONZALEZ DE DURANA ISUSI, F.; *Un método de investigación etnográfico y su aplicación a los hórreos vizcaínos*; Kobie n.º 8, Bilbao, 1978.

+ *Inventario General del Patrimonio Histórico Vasco*; Dpto. de Cultura del Gobierno Vasco. Vitoria-Gasteiz, 1985.

+ LAREDO, LUIS y VAZQUEZ, EFREN; *Guía de Galicia de la A a la Z*; 2.ª edición, Edicions do Cumio, Vigo, 1996.

+ Ley 7/1990 de 3 de julio de Patrimonio Cultural Vasco. B.O. del País Vasco de 6 de agosto de 1990.

+ *Nafarroako garaia-El horreo navarro*; Exposición Museo San Telmo Donostia, 17 mayo al 30 junio de 1995.

+ NOLTE ARANBURU, E.; *Compilación de los hórreos (<<garaixes>>) de la provincia de Vizcaya y noticia de los nuevos hallazgos*; Estudios Vizcaínos n.º 3, Bilbao, 1971.

+ NOLTE ARANBURU, E.; *IV Contribución a la compilación de hórreos "garaixes" de la provincia de Vizcaya*; Kobie n.º 8, Bilbao, 1978.

+ NOLTE ARANBURU, E.; *VII Contribución a la compilación de los hórreos "garaixe" de Vizcaya*; Kobie-Antropología Cultural 2, Bilbao, 1985/87.

+ SANCHO, JAVIER; NIEVES, ALFONSO; CIA, INES y MIRANDA, JULIAN; *Los hórreos de Navarra*; Colección Panorama n.º 23, Fondo de Publicaciones del Gobierno de Navarra, Iruña, 1996. ▲

Gernika

Durango



IRUGAI

CORREDURIA DE SEGUROS

Un nuevo Servicio de Profesionales para la Gestión de Seguros, en todos los ramos:

- HOGAR • INDUSTRIA • AUTOMOVILES
- COMERCIO • VIDA Y JUBILACION
- ACCIDENTES

Le atenderemos gustosamente en nuestras oficinas de:

Juan Calzada, 13 - Tel. 625 47 63 - Fax: 625 75 08

GERNIKA-LUMO

Oiz kalea, 4 - Tel. 620 17 86 - Fax: 620 13 20 - **DURANGO**